



## Convocatoria de intercambio - Concurso de adjudicación 2007

**Can Xalant**, Centre de Creació i Pensament Contemporani de Mataró.

**Centro Kër-Thioissane**, Ville pour l'Art et le Multimédia de Dakar, Senegal.

**Oficina de Cooperación Española en Dakar**, Embajada de España en Dakar

### Bases

**Can Xalant** y el **Centro Kër Thioissane** en Dakar a través de la **Oficina de Cooperación Española en Dakar** de la Embajada de España en Dakar convocan el concurso de selección para el artista que accederá a la residencia de intercambio entre los dos centros y que se registrará a través de las siguientes bases:

#### 1] Participación

La participación en este concurso estará abierta a todos los artistas visuales residentes en España.

#### 2] Duración de la residencia en Senegal

El artista seleccionado/a permanecerá en Senegal durante un mes y medio: **del 9 de noviembre al 23 de diciembre de 2007.**

#### 3] Condiciones

El intercambio incluye los siguientes conceptos:

- Un billete de avión de ida y vuelta a Dakar.
- Un espacio de trabajo en el Centro.
- Alojamiento y media pensión en el Centro.
- Dietas, desplazamientos, honorarios y producción. **(2.000 €)**
- Una exposición en Dakar del trabajo realizado durante la residencia.



**Kër-Thiossane**  
Villa pour l'Art et le Multimédia



#### 4] Presentación

Los artistas visuales interesados en participar en este concurso tendrán que enviar su solicitud a Can Xalant con la siguiente información:

- Formulario de inscripción adjunta.
- Fotocopia del DNI o pasaporte.
- Dossier gráfico o documentación de la obra reciente.
- Proyecto de trabajo a desarrollar durante su estancia en Dakar.
- Currículum vitae completo.

#### 5] Normas de presentación

- Toda la documentación se tendrá que presentar en un dossier gráfico DIN A4.
- Los/las artistas que trabajen en vídeo tendrán que presentar un DVD.
- Los/las artistas que presenten una animación o un interactivo, lo harán en CD-ROM (se tendrá que especificar si es PC o MAC)
- Los/las artistas que trabajen en proyectos específicos por Internet, tendrán que presentar un directorio web.
- En todos los casos la documentación de las obras tendrá que ir acompañada de su ficha técnica completa.
- Con la finalidad que los dossiers no seleccionados sean devueltos al remitente, se tendrá que incluir un sobre con la dirección y el correspondiente sello o franqueo. Si no, se pueden recoger personalmente a Can Xalant durante el horario de atención al público antes de dos meses después de la fecha de celebración del concurso.

#### 6] Selección.

La selección del/la artista será realizada por el Consejo de dirección de Can Xalant formado por: Domènec (artista visual), Cristina Riera (gestora cultural), Xavier Arenós (artista visual), David Casacuberta (artista multimedia), Pilar Bonet (crítica y comisaria de exposiciones), Gisel Noé (técnica de artes plásticas del Ayuntamiento de Mataró), Delicia Buset (coordinadora de actividades de Can Xalant) y Pep Dardanya (director de Can Xalant)



## 7] Calendario

La finalización de presentación de la documentación para la selección finalizará el **5 de octubre de 2007 a las 20h. Es imprescindible notificar el envío a: [comunicació@canxalant.es](mailto:comunicació@canxalant.es).**

Can Xalant comunicará el resultado de la selección a todos los/las solicitantes.

## 8] Condiciones

El proyecto de intercambio se inscribe en el marco de colaboración con el Centro Kër-Thioassane de Dakar y se tendrá en cuenta el conocimiento del francés por parte del/la artista.

## 9] Aceptación de las bases y de la resolución del jurado

La participación en este concurso comporta la aceptación de sus bases y de la resolución del jurado así como los cambios que, como consecuencia de factores ajenos a Can Xalant, se puedan producir posteriormente.



## 10] Formulario de inscripción

Beca de intercambio Can Xalant-Centro de Arte Kër-Thioassane

Nombre y apellidos

---

Lugar y fecha de nacimiento

---

Teléfono

---

Correo electrónico

---

Dirección

---

Código postal

---

Población

---

La documentación solicitada se tendrá que remitir a:

**Can Xalant.** Centro de creación y pensamiento contemporáneo de Mataró.

Carrer de Francesc Layret, 75. 08302 Mataró.

Horarios de atención al público:

De lunes a viernes de 10h a 13h y de 16h a 20h.

Más información al: 93 741 22 91



[www.canxalant.org](http://www.canxalant.org)

## 11] Información complementaria

Kër-Thioassane es una asociación que empieza su actividad durante la Bienal de Arte de Dakar en 2002 con un taller de creación multimedia con la Escuela Nacional de Artes y en 2003 se instala en el barrio de Sicap Liberté II con la inauguración del nuevo espacio-residencia.

Kër-Thioassane quiere promover la creación y expresión de la diversidad cultural a través de las nuevas tecnologías, no sólo como herramientas de expresión y creación sino como herramientas de acceso a la cultura y al conocimiento.

El centro ha ido creando redes de colaboración e intercambio a nivel internacional, con estructuras culturales como Mains d'Oeuvres, Arslonga, etc. También es antena de África del centro de recursos internacional sobre Artfactories, nuevos espacios de cultura.

Situado en el corazón del barrio Sicap Liberté II, el centro se ubica en una casa de los años 60 sobre el modelo de villa colonial. El espacio está compuesto de:

- Espacio multimedia
- Estudio de ensayo de música
- Despacho
- Sala de trabajo
- Apartamento y patio para los artistas en residencia.

Más información en:

<http://www.ker-thioassane.com/>